

LINE STUDIO R AMBIENT SERIES 100/70v - AB class

AMBIENT SERIES HIGH PERFORMANCE POWER AMPLIFIER

Amplificador para sonorização de ambientes.

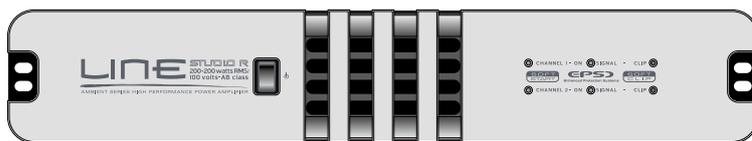
Os amplificadores LINE de 70 e de 100 volts possuem alta definição sonora, baixíssima distorção e baixa perda, sendo ideais para aplicações de pequena ou longa distância com grande eficiência e economia no dimensionamento da fiação.

Entre as principais vantagens do uso de linhas de 70 e 100 volts, estão:

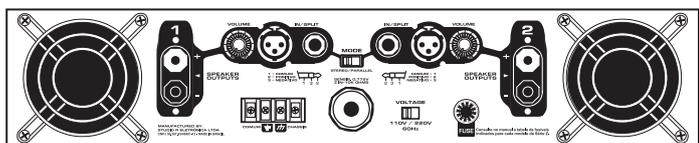
- Maior abrangência de aplicações e flexibilidade de projetos,
- Maior cobertura de distâncias e menor perda, principalmente em 100v,
- Os modelos de 100v também são compatíveis com projetos de 70v com vantagens,
- Dimensionamento mais econômico da fiação, sem perda de qualidade e rendimento.

3 ANOS DE GARANTIA

Disponível nos modelos **LINE 200+200** (400 watts RMS estéreo / em 70 ou 100 volts), **LINE 250+250** (500 watts RMS estéreo / em 70 ou 100v), **LINE 350+350** (700 watts RMS estéreo / 70 ou 100 volts) e **LINE 400+400** (800 watts RMS estéreo / em 70 ou 100 volts). Detalhes abaixo:



Panel frontal



Panel traseiro

■ Fonte superdimensionada:

Garante funcionamento constante mesmo em redes com tensão altamente variável.

■ Dynamic Cooler:

Sistema de contato total entre dissipador e transistores, aumentando em 60% a eficiência da refrigeração em relação aos sistemas convencionais.

■ Sistema total de proteção:

Com limitador Soft-Start, acionamento silencioso Soft-Start e proteção contra curto, sobrecarga, DC, transientes, cargas reativas ou descasadas, ultra-som, rádio frequência, ou superaquecimento.

■ Controles de ganho no painel traseiro:

Atenuadores de entrada individuais para cada canal localizados logo abaixo das conexões de sinal de entrada e saída.



ESPECIFICAÇÕES GERAIS:

Todos os modelos em padrão 2 unidades deks, com placas de circuito impresso em fibra de vidro, conexões balanceadas XLR e P10, funcionamento bi-volt*, opto-limitador, filtros e sistemas de proteção.

Classificação	classe AB
Distorção harmônica 1 KHz @ 1/2 da potência nominal	0,01%
Distorção harmônica 20Hz à 20KHz @ potência nominal	menor ou igual a 0,5%
Resposta de frequência	20 Hz à 20 KHz, +/-1,5 dB
Fator de amortecimento	maior que 2.000 a 50 ohms @ 200 Hz
Ruído	100 dBA em relação a potência máxima
Sensibilidade	1 v RMS
Impedância de entrada	10 Kohms balanceada
Controles	frontais: chave de força traseiros: chave estéreo/paralelo, 110/220V, e ajustes de atenuação do sinal de entrada.
Indicadores	energia: 2 LEDS verdes sinal: 2 LEDS verdes clipamento: 2 LEDS vermelhos
Refrigeração	duto de alumínio com ventilação progressiva

Conectores	entradas e saídas de linha: 2 conectores XLR fêmea e 2 P10 fêmea balanceados. Barra de ligação para chassis e comum flutuante falantes: 2 pares de bornes de 1/4"
Proteção	Soft-Clip, Soft-Start, saída em curto ou aberto, rádio frequência, cargas reativas ou descasadas, ultra-som e sobresinal de entrada. Sensores térmicos independentes para cada canal.
Proteção para cargas	liga/desliga silencioso, DC na saída
Circuito de saída	linear complementar, Soft-Clip
Alimentação	110 ou 220 v AC selecionável
Consumo exato	1.65 vezes a potência de saída utilizada
Dimensões	88,5mm x 483mm x 385mm

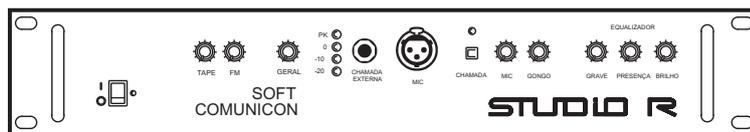
Potência nominal, peso e consumo máximo altura x largura x profundidade	Modelos de 70 volts: LINE 200+200: 400 W, 11kg, 110V-6A / 220V-3A LINE 250+250: 500 W, 10,5kg, 110V-7A / 220V-3,5A LINE 350+350: 700 W, 11kg, 110V-10A / 220V-5A LINE 400+400: 800 W, 12,5kg, 110V-12,5A / 220V-6A Modelos de 100 volts: LINE 200+200: 400 W, 11kg, 110V-6A / 220V-3A LINE 250+250: 500 W, 10,5kg, 110V-7A / 220V-3,5A LINE 350+350: 700 W, 11kg, 110V-10A / 220V-5A LINE 400+400: 800 W, 12,5kg, 110V-12,5A / 220V-6A
---	---

SOFT - COMUNICON

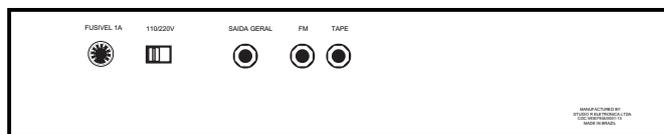
Central de chamadas com gongo eletrônico. É uma central de comando completa. Seu gongo possui nível ajustável que diminui automaticamente o volume do som ambiente, ativando os microfones para que a chamada possa ser enviada.

Especificações:

- Comando remoto.
- Entrada para microfone com volume independente.
- Duas entradas de linha para CD, FM ou Tape.
- Controle de tonalidade de graves, médios e agudos.



Panel frontal



Panel traseiro

Dimensões: 19 pol. na largura, 88 mm de altura e 244 mm de profundidade.

PARA MAIORES INFORMAÇÕES E SUPORTE TÉCNICO, CONSULTE-NOS:

R. Lucrecia Maciel, 95 - VI Guarani
CEP: 04314-130, São Paulo-SP - Brasil.
(011) 5015-3600, 5015-3600
FAX: (11) 5034-1006 / studior@studior.com.br

STUDIO R
WWW.STUDIO R.COM.BR